

Informationsblatt für die Aufsetzung eines Werkvertrages für Künstler und Veranstalter

Diese unverbindliche Information dient allein der Orientierung bei der Erstellung eines Werkvertrages zwischen Künstler und Veranstalter und hegt nicht den Anspruch auf Vollständigkeit.

1. Vertragspartner:
 - Wer sind die Vertragspartner? (Ansprechpartner, Adresse, Zeichnungsbefugnis)
(Künstler – Veranstalter)

2. Werk:
 - Welches Werk soll von wem, wann, wie lange, wo und zu welchen Bedingungen und Zweck erbracht werden?
 - Definition der Art des Auftritts (Werk)
 - Definition des Auftrittsdatum, der Auftrittszeit, Auftrittsdauer und des Auftrittsortes
 - Eventuelle Begleitung benennen

3. Vergütungsvereinbarungen:
 - Wie hoch ist das Honorar?
 - Ist es ein Festhonorar? Was ist eingeschlossen, was nicht?
 - Kommen weitere Leistungen dazu?
 - Wie und wann erfolgt die Bezahlung?
 - Wer zahlt die Steuern an das Finanzamt?
 - Was ist mit der KSK?

4. Reise – und Bewirtungskosten
 - Wer übernimmt die Kosten für die An- und Abreise des Künstlers?
 - Ist eine Übernachtung des Künstlers nötig? Wer zahlt diese?
 - Werden Speisen und Getränke während des Auftritts gestellt?
 - Gibt es Reisekosten – oder Cateringpauschalen?

5. Durchführung/Bühnenanweisung:
 - Wurden der Ablauf und die benötigte Technik abgesprochen? Wer liefert was bzw. wer stellt was und in welchem Zustand zur Verfügung?
 - Kann der Künstler vor Ort proben oder einen Soundcheck oder Linecheck vornehmen? Wenn ja wann und wie lange?
 - Gibt es eine(n) Künstlergarderobe/- Rückzugsbereich?
 - Sind die GEMA-Rechte überprüft worden? (Veranstalter zahlt)
 - Greifen Rechte zum Thema Copyright?

- Wer nimmt bei größeren Installationen die Sicherheit des Veranstaltungsortes ab? Gibt es besondere Sicherheitsmaßnahmen?
 - Hat der Veranstalter eine Veranstalterhaftpflicht abgeschlossen?
 - Benötigt der Künstler Helfer? Wer stellt diese?
 - Wer ist während der Veranstaltung der Ansprechpartner?
6. Nichterfüllung des Vertrages:
- Nichterfüllung wegen höherer Gewalt?
 - Nichterfüllung wegen Krankheit etc.?
 - Soll es eine Ersatzregelung geben?
 - Soll Ausfallgeld gezahlt werden?
7. Befristung/Absage:
- Festlegung einer Kündigungsfrist ohne Schadensersatzforderungen?
 - Definition eventueller Schadensersatzregelungen bei Absage durch Veranstalter und Künstler
8. Vertragsgültigkeit und Gerichtsstand
9. Name, Ort, Datum, Unterschrift der Vertragspartner